

Umowa wydawnicza

zawarta w dniu 09.04.2013 między Ewą J. Lipińską (nr PESEL 6104120326), ul. Architektów 3 m. 105, 35-082 Rzeszów, zwaną w dalszym ciągu niniejszej umowy **Autorką**, w imieniu i na rzecz której działają:

1. Autorka – Ewa J. Lipińska

a

Stowarzyszeniem Naukowym Przestrzeń Społeczna i Środowisko, al. T. Rejtana 16C nr lok. 337, 35-959 Rzeszów, zarejestrowanym w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem KRS 0000429090, NIP 8133674084, REGON 180875500, zwanym dalej **Wydawcą**, w imieniu i na rzecz którego działają:

1. Prezes Zarządu SN PSiŚ – Zbigniew Rykiel,
2. Członkowie Zarządu SN PSiŚ, koordynatorzy publikacji – Andrzej Bieniek i Hubert Kawalec.

§1

1. Umowa dotyczy opublikowania w języku polskim przez Wydawcę książki pod tytułem *Rozmieszczenie i wpływ na środowisko emisji ze źróź substancji węglowodorowych współwystępujących ze złożami wód mineralnych w gminie Iwonicz-Zdrój*, zwanej dalej *Dziełem*.
2. Wydawca zobowiązuje się do wydania Dzieła w terminie dwóch miesięcy od dostarczenia finalnej wersji Dzieła przez Autorkę.
3. Objętość Dzieła umawiające się strony ustalają na około 6,5 arkusza autorskiego.
4. Autorka udziela niniejszym Wydawcy wyłącznych praw na wydrukowanie i wydanie Dzieła w języku polskim w formie książki w okresie 2 lat od daty zawarcia umowy. Na mocy porozumienia stron okres ten może zostać przedłużony.
5. Autorka oświadcza, iż Dzieło w żaden sposób nie stanowi naruszenia żadnych istniejących praw licencyjnych ani autorskich obowiązujących wobec całości lub części Dzieła oraz że nie zawiera ono materiału, który jest zniesławiający lub w jakikolwiek sposób obraźliwy. Autorka zapewnia również, że posiada prawa i licencje do zawarcia niniejszej umowy.

§2

1. Autorka oświadcza, że jej prawa do Dzieła nie są niczym ograniczone, i przenosi na Wydawcę wyłączne prawo publikacji Dzieła w języku polskim na zasadach określonych w niniejszej Umowie. W szczególności Autorka udziela Wydawcy wyłącznej licencji na następujących polach:
 - a) utrwalania Dzieła;
 - b) reprodukcji (zwielokrotnienia) Dzieła drukiem oraz rozpowszechniania egzemplarzy zwielokrotnionego Dzieła;
 - c) wprowadzania do obrotu egzemplarzy zwielokrotnionego Dzieła;
 - d) wprowadzania Dzieła do pamięci komputera, rozpowszechniania Dzieła w sieci komputerowej lub w postaci utrważeń na nośnikach przeznaczonych do eksploatacji w komputerze (wydania Dzieła w postaci zapisu elektronicznego).
2. Korzystanie przez Wydawcę z Dzieła na wyżej wymienionych polach nie jest ograniczone czasowo, ilościowo ani terytorialnie.
3. Strony ustalają formułę copyrightu: Copyright © Ewa Lipińska, Rzeszów 2013.
4. Autorka nie może udostępniać tekstu Dzieła osobom trzecim.

§3

1. Strony uzgadniają kwotę w wysokości 10 992,00 PLN (dziesięć tysięcy dziewięćset dziewięćdziesięć dwóch złotych) brutto za sporządzenie recenzji Dzieła, przygotowanie Dzieła do druku oraz druku i dystrybucji Dzieła.

2. Po podpisaniu umowy w terminie 14 dni, na podstawie wystawionego przez Wydawcę rachunku, Autorka wpłaci zaliczkę w wysokości 25% umówionej należności, tj. 2 748,00 PLN (dwa tysiące siedemset czterdzieści osiem złotych).
3. Rozliczenie między stronami nastąpi po publikacji Dzieła, na podstawie wystawionego przez Wydawcę dla Autorki rachunku. Termin zapłaty należności wynosi 14 dni od otrzymania przez Autorkę rachunku.

§4

1. Termin przekazania Wydawcy przez Autorkę gotowego Dzieła wraz z propozycją rozwiązań graficznych (wykresów, rysunków, tabel i fotografii) strony ustalają na 14 dni od podpisania umowy.
2. Dzieło powinno być przygotowane przy wykorzystaniu procesora tekstu (Word 2003 lub wyższej) i przekazane w formie wydruku komputerowego oraz na nośniku magnetycznym (płytcie kompaktowej, pendrive lub podobnym).
3. Wydawca ma prawo dokonywania w Dziele koniecznych zmian, wynikających z opracowania redakcyjnego.
4. Dokonywane przez Wydawcę zmiany merytoryczne w Dziele wymagają ich pisemnej akceptacji przez Autorkę.
5. Dopuszczalna różnica objętości Dzieła w stosunku do treści §1 pkt 3 wynosi +/- 15%.
6. Wydawca w terminie 21 dni od daty pokwitowania odbioru Dzieła zawiadomi pisemnie Autorkę o przyjęciu Dzieła lub o uzależnieniu jego przyjęcia od dokonania w wyznaczonym terminie zmian wskazanych przez recenzenta lub Wydawcę, przy czym:
 - a) wybór recenzenta i pokrycie kosztów sporządzenia recenzji należy do Wydawcy;
 - b) do poprawy Dzieła jest zobowiązana Autorka;
 - c) poprawiony egzemplarz Dzieła Autorka jest zobowiązana dostarczyć Wydawcy w stanie określonym w ust. 2.
7. O przyjęciu poprawionego dzieła Wydawca zawiadomi Autorkę w terminie 7 dni od daty pokwitowania jego odbioru.
8. W razie niedostarczenia poprawionego egzemplarza Dzieła w terminie 14 dni lub niezastosowania się do wskazanego zakresu poprawek (zmian) Wydawca może odstąpić od umowy z winy Autorki.
9. Autorka zobowiązuje się do uczestniczenia w procesie promocji książki, po wcześniejszym ustaleniu z Wydawcą terminów i zakresu tej promocji.

§5

1. Liczbę egzemplarzy Dzieła ustala się w pierwszym wydaniu na 300 egzemplarzy, a cenę zbytu na 30,00 PLN (trzydzieści złotych).
2. Wydawcy przysługuje prawo zamieszczenia w Dziele reklam własnych i obcych, umieszczanych na początku lub końcu Dzieła.
3. Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na stronę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.
4. Przystępując do rozpowszechniania Dzieła, Wydawca jest zobowiązany do zawiadomienia Autorki o liczbie wydanych egzemplarzy.

§6

1. Wydawca podejmuje się dystrybucji Dzieła w okresie 6 miesięcy od daty dokonania publikacji Dzieła. Należności wynikające ze sprzedaży Dzieła Wydawca prześle Autorce przelewem po trzech i po sześciu miesiącach od daty dokonania publikacji Dzieła.
2. Wydawca po wydaniu Dzieła zobowiązuje się przekazać bezpłatnie Autorce 5 egzemplarzy autorskich Dzieła oraz na życzenie Autorki sprzedać na jej rzecz uzgodnioną liczbę egzemplarzy Dzieła po cenie Wydawcy.
3. Wydawcy przysługuje prawo wykonania 10 egzemplarzy dodatkowych każdego wydania książki przeznaczonych na cele reklamowe.

§7

1. W razie niewielkiego popytu w terminie 6 miesięcy od wydania Dzieła Wydawca zawiadomi Autorkę pisemnie o zamiarze dokonania obniżenia ceny albo nieodpłatnego rozdysponowania zapasu Dzieła.
2. W obu przypadkach Autorka w terminie 7 dni ma prawo zgłosić zamiar odebrania od Wydawcy pozostałych egzemplarzy Dzieła.
3. Po upływie tego terminu i niezgłoszeniu się Autorki Wydawca rozporządza zapasem według swego uznania.

§8

Umowa wygasa, gdy któraś ze stron nie zdoła dotrzymać istotnych warunków tej umowy. W przypadku niedotrzymania tych warunków przez Wydawcę wszelkie prawa przyznane Wydawcy wracają na rzecz Autorki w terminie 30 dni od daty pisemnego powiadomienia przez Autorkę o tym niespełnieniu warunków, o ile nie zostaną one w tym okresie spełnione.

§9

W przypadku likwidacji Wydawcy z dowolnych przyczyn wszelkie prawa zostają przywrócone Autorce.

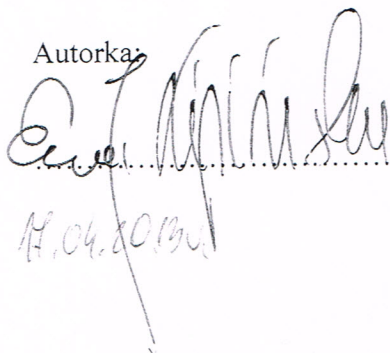
§10

1. Wszelkie zmiany warunków i uzupełnienia Umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy prawa polskiego: kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. Nr 24, poz. 83, z późniejszymi zmianami).
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe dla siedziby Wydawcy.

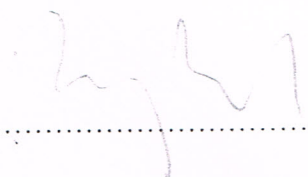
§11

Umowę sporządza się w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach: jednym dla Autorki i jednym dla Wydawcy.

Autorka:


.....
17.04.13

Wydawca:


17.04.13
.....
.....